



CONVENZIONALI

Vediamo un po'...

LIBRI

“Le sinfonie di Luigi Boccherini”

8 LUGLIO 2019

CONVENZIONALI

LE SINFONIE DI
LUIGI
BOCCHERINI,
OLSCHKILASCIA UN
COMMENTO

di Gabriele Ottaviani

Nelle sinfonie di Boccherini c'è almeno un caso in cui l'influsso del teatro musicale si manifesta con evidenza. Si tratta della parafrasi dell'ultimo numero musicale del balletto pantomimo Don Juan di Gluck...

Le sinfonie di Luigi Boccherini – Contesti, fonti, analisi, Olschki. A cura di Marco Mangani, Germán Labrador, Matteo Giuggioli. Compositore e violoncellista vissuto a cavallo tra diciassettesimo e diciottesimo secolo, nato a Lucca in una famiglia nella quale l'arte era di casa e morto a Madrid, nonostante il suo indubbio rilievo è un personaggio che attualmente viene ricordato assai poco e che con ogni probabilità il grande pubblico conosce solo se ha la ventura (per esempio a Roma nel pieno del quartiere Parioli, la cui toponomastica si fonda sulla musica) di risiedere in una via che porta il suo nome: ben venga dunque questa curatissima raccolta di testi, densa ma non ostica a leggersi, che ne tratteggia un ritratto vivido e ben contestualizzato.

CONDIVIDI: